

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor práce: **Lukáš Kadlec**
Studijní program: **Ekonomika a management**
Obor: **Finance a řízení**
Název práce: **Nedostatek řidičů v osobní dopravě - návrhy řešení, doporučení a opatření**
Vedoucí práce: **Ing. Věra Nečadová**
Datum: **15. leden 2019**

Hodnocení práce

	Kritéria hodnocení	Hodnocení
1.	Splnění stanovených cílů závěrečné práce	A
2.	Význam pro praxi	A
3.	Aktuálnost zvoleného tématu	A
4.	Použité metody zpracování	A
5.	Metody hodnocení výsledků	A
6.	Struktura práce	B
7.	Práce s odbornou literaturou a citace	B
8.	Stylistická kvalita závěrečné práce a formální úroveň textu	B
9.	Aktivita a práce studenta při vypracování závěrečné práce	A

Náměty k diskuzi u obhajoby

- Čím je především významné Nařízení Evropského parlamentu a rady (ES) č. 1370/2007, o veřejných službách v přepravě cestujících po železnici a silnici ?
- Charakterizujte stručně a vysvětlete význam přílohy k zákonu č. 194/2010 Sb. - Standardy kvality a bezpečnosti.

Souhrnné vyjádření k obhajobě

Doporučuji k obhajobě.

Návrh hodnocení práce

(1; A)

Doplňující komentář

Autor bakalářské práce si pro tuto jako téma vybral problematiku velice zajímavou a nejen v poslední době velmi diskutovanou mezi odbornou i laickou veřejností, když zpracoval téma své závěrečné práce, která se věnuje problematice veřejné dopravy a konkrétně nedostatku řidičů v osobní dopravě.

Téma závěrečné práce autor vybral cíleně s ohledem na jeho specializaci v rámci studijního programu a současně na jeho současnou pracovní pozici v zaměstnání jako řidiče ve veřejné dopravě osob.

Cílem bakalářské práce je identifikovat problémy vedoucí k nedostatku řidičů v osobní dopravě od legislativních přes hospodářské a odvětvové po vlastní praktické zkušenosti z provozu s návrhy, doporučeními a opatřeními ke zlepšení situace ve veřejné dopravě osob.

V této bakalářské práci autor v úvodní části částečně vysvětluje legislativní rámec, podle něhož dochází k přerozdělování výkonů a veřejných prostředků k jednotlivým poskytovatelům dopravy osob. Následně je analyzována věková struktura zaměstnanců v oboru a jejich mzdové poměry. Také zde autor velmi názorně ukazuje, jak se v čase měnil poměr nákladových položek u vybraných zaměstnavatelů v městských provozech. V této bakalářské práci jsou rovněž také uvedeny příklady vhodné praxe a případná jiná doporučení a návrhy. V tomto směru velmi kladně hodnotím kapitolu 6 této bakalářské práce, která je přímo věnována návrhu změn.

Tato bakalářské práce je velmi pěkně a přehledně zpracována, když nutno uvést, že autor si dal hodně práce se shromážděním potřebných údajů k celkovému dokreslení situace v osobní dopravě, když zároveň oceňuji především preciznost práce s legislativou.

Velice kladně hodnotím na této práci dobře zpracované shrnutí praktické části bakalářské práce a její závěr, když autor vhodně příslušné zjištěné údaje doplňuje vlastními poznatky.

Autor bakalářské práce tuto zpracoval na velmi dobré úrovni, doplnil ji přehlednými tabulkami, pečlivě zpracovanými grafy a obrázky, které mají značnou vypovídací schopnost a jsou přínosem bakalářské práce, když tuto dělají zajímavější, přehlednější a atraktivnější.

V bakalářské práci najdeme i vlastní názory, poznatky, postřehy a doporučení autora, což je pro význam bakalářské práce obzvláště cenné. Autor zpracováním této bakalářské práce prokázal, že je schopen teoretické poznatky získané studiem uplatnit i v praxi.

Předložená BP je zdařilá, autor zpracoval tuto pečlivě a svědomitě, jednotlivé kapitoly na sebe logicky navazují, když možno konstatovat, že tato BP splňuje všechny podmínky, které jsou na tento typ závěrečných prací kladeny. Proto tuto bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

Zároveň jako vedoucí této bakalářské práce navrhuji tuto do soutěže o nejlepší bakalářskou práci na VŠPJ v rámci těchto SZZ.

Protože na místě k tomu určeném není dostatek prostoru pro další otázku, kladu tedy otázku číslo 3 právě zde:

- Jaká je Vaše osobní zkušenost s ohledem na Vaši pracovní pozici v zaměstnání jako řidiče ve veřejné dopravě osob?